DC

The FLASH

1
FIRST ISSUE
MAY '10

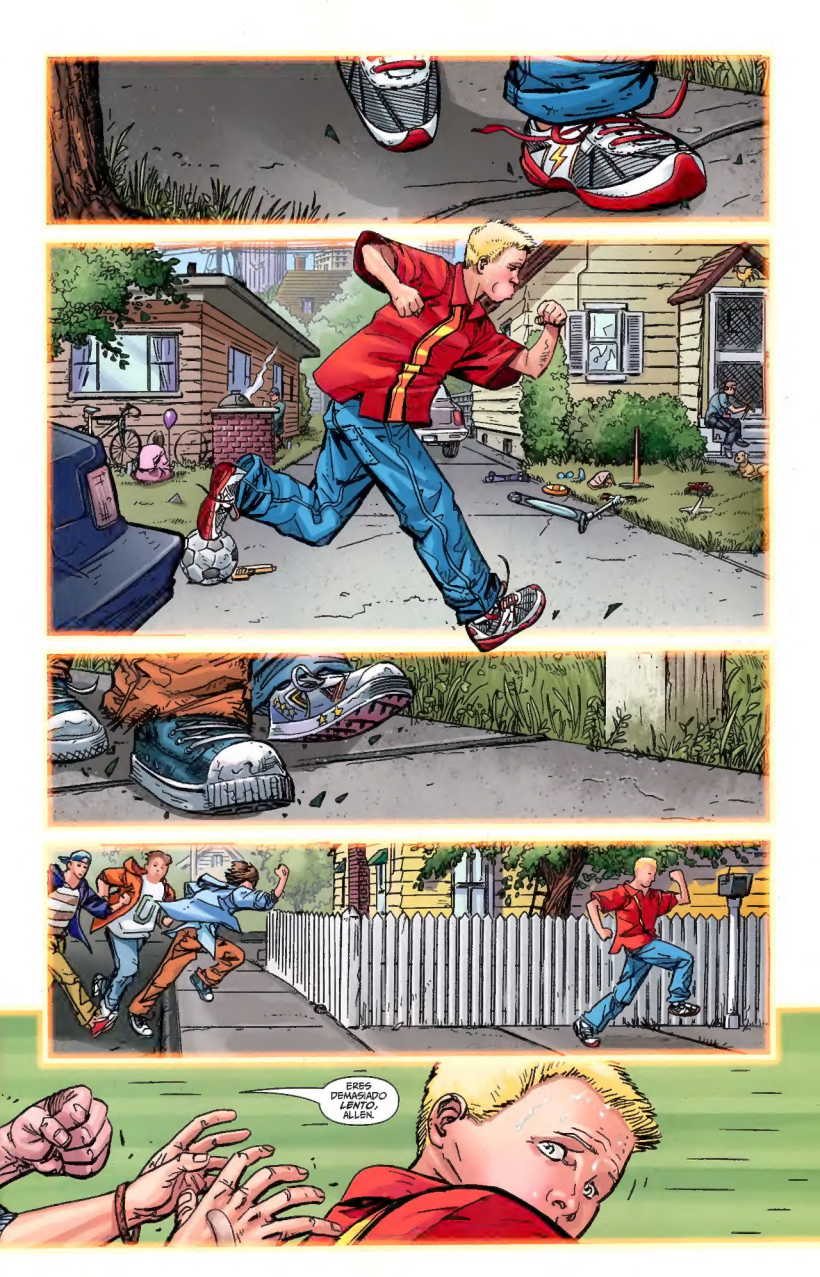
SECRET FILES AND ORIGINS 2010

VISW

GEOFF JOHNS
SCOTT KOLINS
FRANCIS MANAPUL

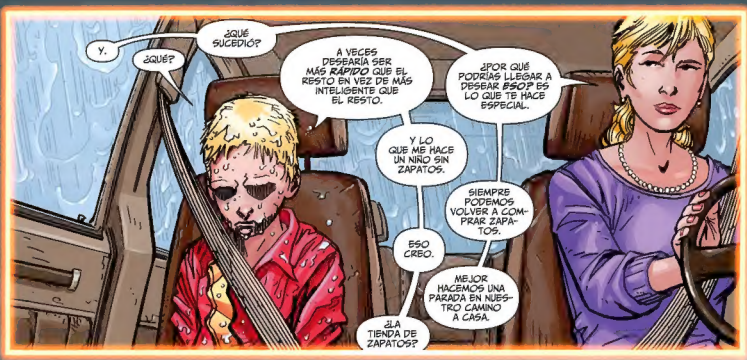
LA LEYENDA DE STAR WARS
Harvey_Diente
Budapest
LALEYENDADELASW.FOROTOS.COM

ADENTRO: ¡DATOS DE FLASH!

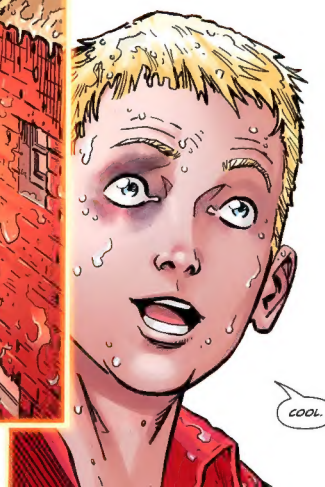

ERES DEMASIADO LENTO, ALLEN.

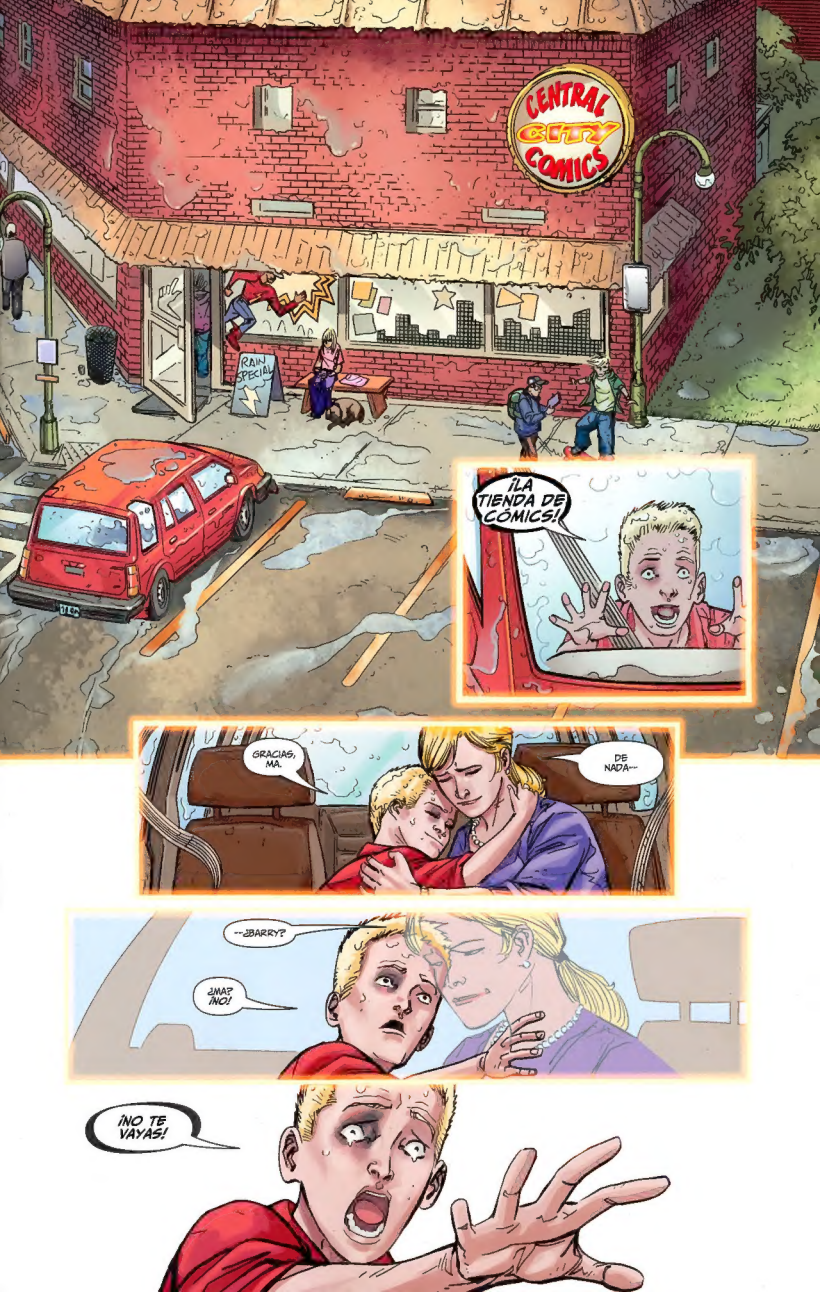
¡EY! ¡SUÉLTEN!
¿QUÉ QUIERES ESTA VEZ, ALBERT? NO ESCRIBIRÉ TUS ENSAYOS POR TI.
NO ME IMPORTA LA TAREA.
TUS ZAPATOS.
¿SON NUEVOS?
VAMOS.
NO SON NI SIQUIERA DE TU TALLA.
INTENTA LLEVÁRTELOS Y TE PONDRÉ UN OJO MORADO.

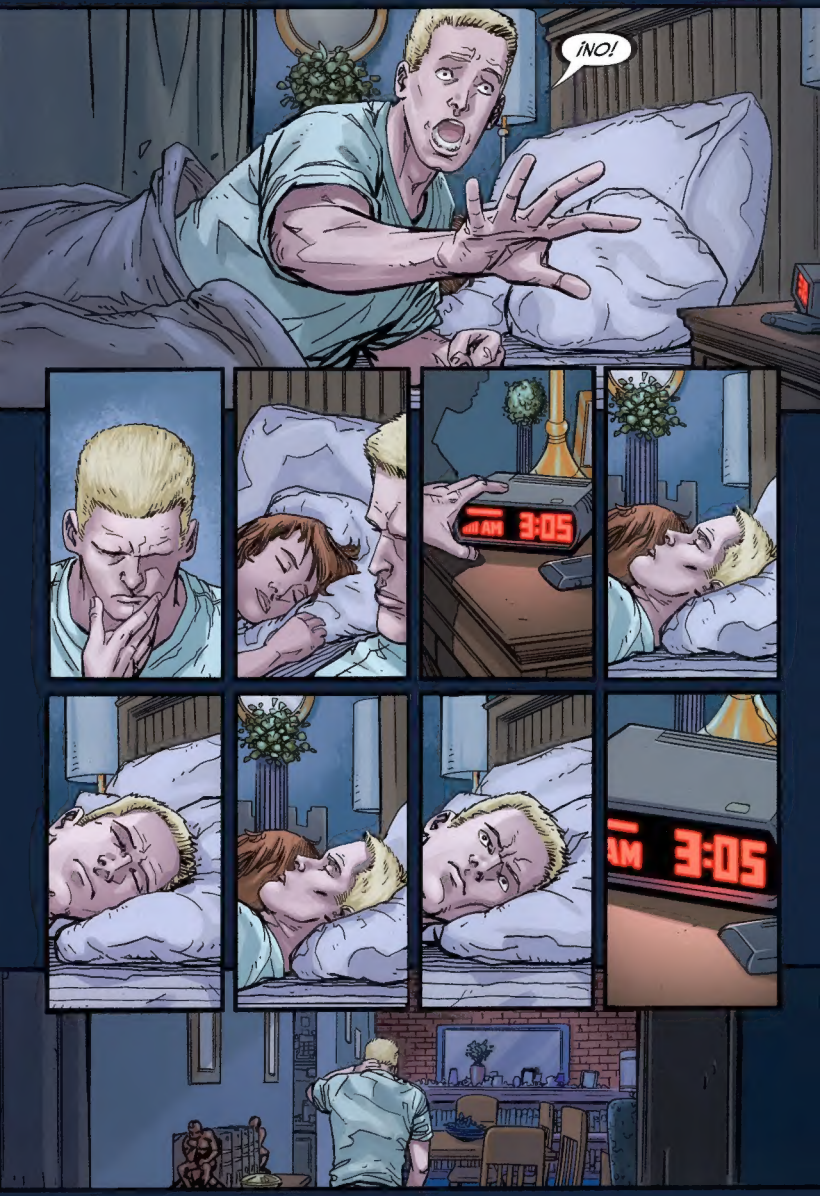
STOP
HONK
HONK
¿NECESITAS QUE TE LLEVEN?
HOLA, MA.


Y.
¿QUÉ?
¿QUÉ SUCEDIÓ?
A VECES DESEARÍA SER MÁS *RÁPIDO* QUE EL RESTO EN VEZ DE MÁS INTELIGENTE QUE EL RESTO.
¿POR QUÉ PODRÍAS LLEGAR A DESEAR *ESO*? ES LO QUE TE HACE ESPECIAL.
Y LO QUE ME HACE UN NIÑO SIN ZAPATOS.
SIEMPRE PODEMOS VOLVER A COMPRAR ZAPATOS.
ESO CREO.
MEJOR HACEMOS UNA PARADA EN NUESTRO CAMINO A CASA.
¿LA TIENDA DE ZAPATOS?

TENGO OTRA IDEA.


COOL.

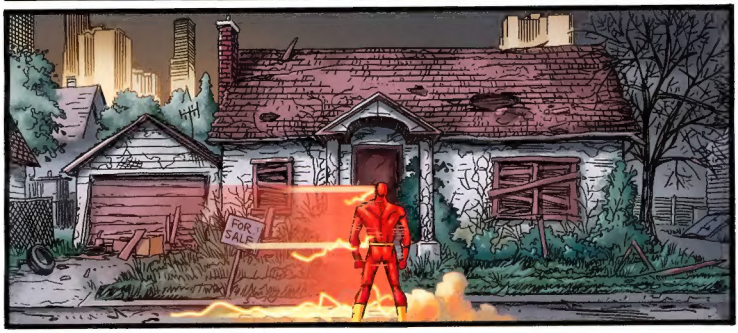

CENTRAL CITY COMICS
RAIN SPECIAL
¡LA TIENDA DE CÓMICS!
GRACIAS, MA.
DE NADA...
...¿BARRY?
¿MA? ¡NO!
¡NO TE VAYAS!

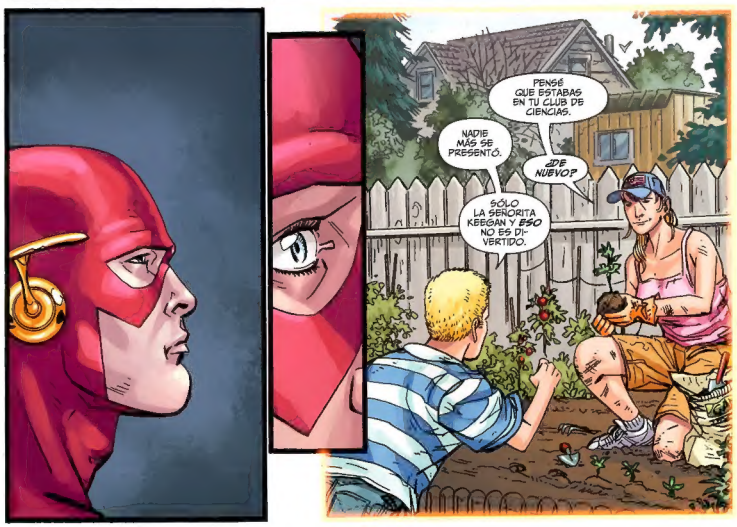

¡NO!
AM 3:05
AM 3:05

KKLLLLLLK
AM 3:05
FLSSH

CORRIENDO HACIA EL PASADO
GOLPEADO POR UN RAYO Y BAÑADO EN QUÍMICOS, EL POLICÍA CIENTÍFICO BARRY ALLEN SE TRANSFORMÓ EN EL HOMBRE MÁS RÁPIDO VIVO. CON CADA PASO QUE DA, EL VELOCISTA ESCARLATA GENERA UNA ENIGMÁTICA ENERGÍA LLAMADA LA SPEED FORCE, A LA QUE HAN PODIDO RECURRIR OTROS A LO LARGO DEL TIEMPO, QUE COMPARTEN SU SENTIDO DE JUSTICIA. HOY, BARRY ALLEN PROTEGE Y SIRVE AL MUNDO COMO FLASH
Writer:
GEOFF JOHNS
Artist:
SCOTT KOLINS
Colors:
MICHAEL ATIYEH
Letters:
ROB CLARK JR.
Cover:
FRANCIS MANAPUL & BRIAN BUCCELLATO
Editors:
ADAM SCHLAGMAN & EDDIE BERGANZA

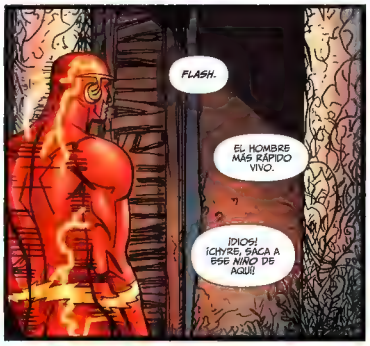
FOR SALE


FOR SALE

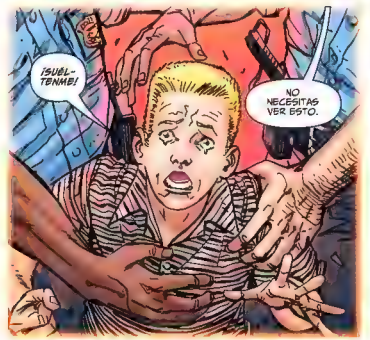

PENSÉ QUE ESTABAS EN TU CLUB DE CIENCIAS.
NADIE MÁS SE PRESENTÓ.
¿DE NUEVO?
SÓLO LA SEÑORITA KEEGAN Y ESO NO ES DIVERTIDO.

¡BARRY!

¿¡GUES LEYENDO?
ES UNA EDICIÓN DE DOBLE TAMAÑO, MÁ. TIENE TODO TIPO DE DATOS Y OTRAS COSAS
¿SOBRE QUÉ?


FLASH.
EL HOMBRE MÁS RÁPIDO VIVO.
¡DIOS! ¡CHYRE, SACA A ESE NIÑO DE AQUÍ!

¡MÁ!
CROSS
NOT

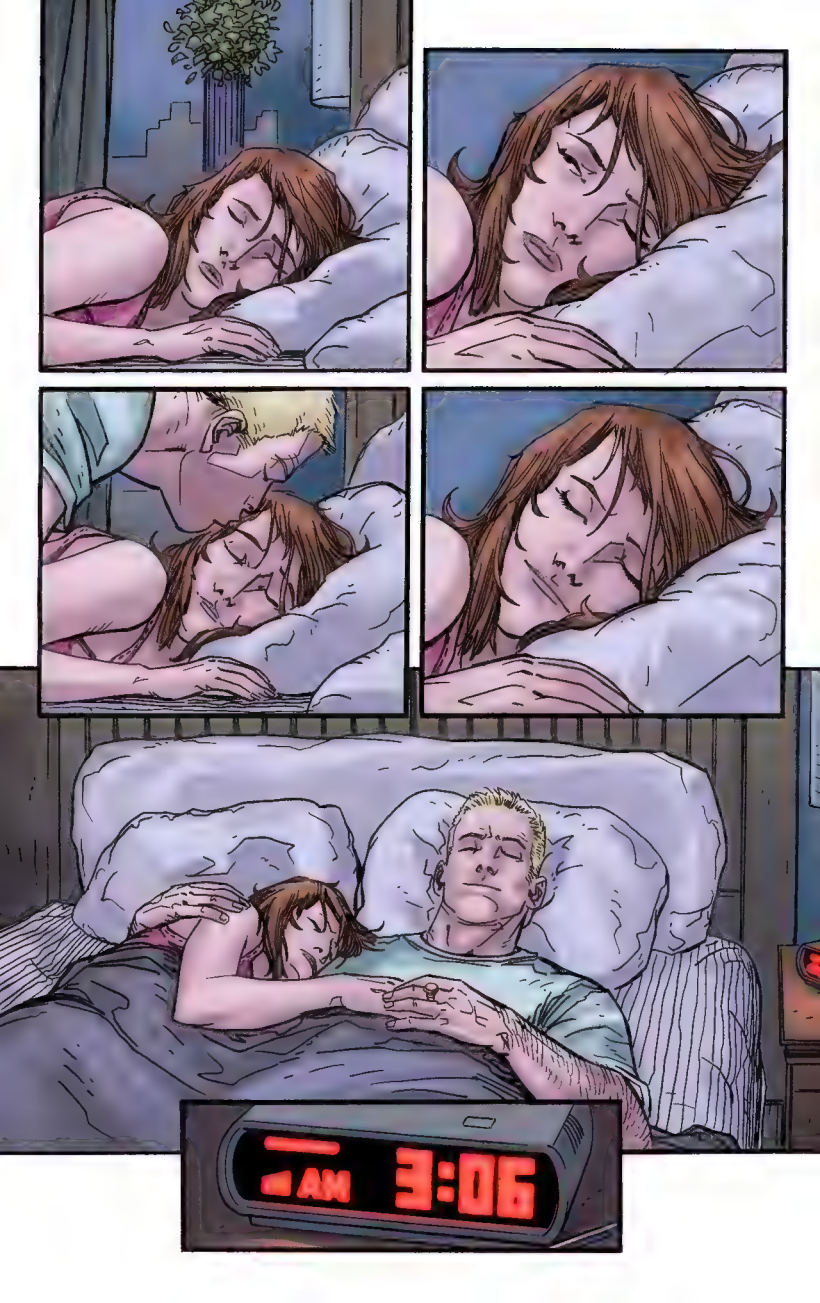

¡SUÉL-TENME!
NO NECESITAS VER ESTO.

¿QUIÉN LA MATÓ?
SU MARIDO POR LO QUE PARECE.
LO VAN A ENCERRAR DE POR VIDA.
¿SEGURO? LA EVIDENCIA--
¿QUIÉN MÁS SERÍA CAPAZ DE LIBERAR TODA ESA RABIA DE ESE MODO? ESTO FUE PERSONAL
BARRY
¿BARRY?

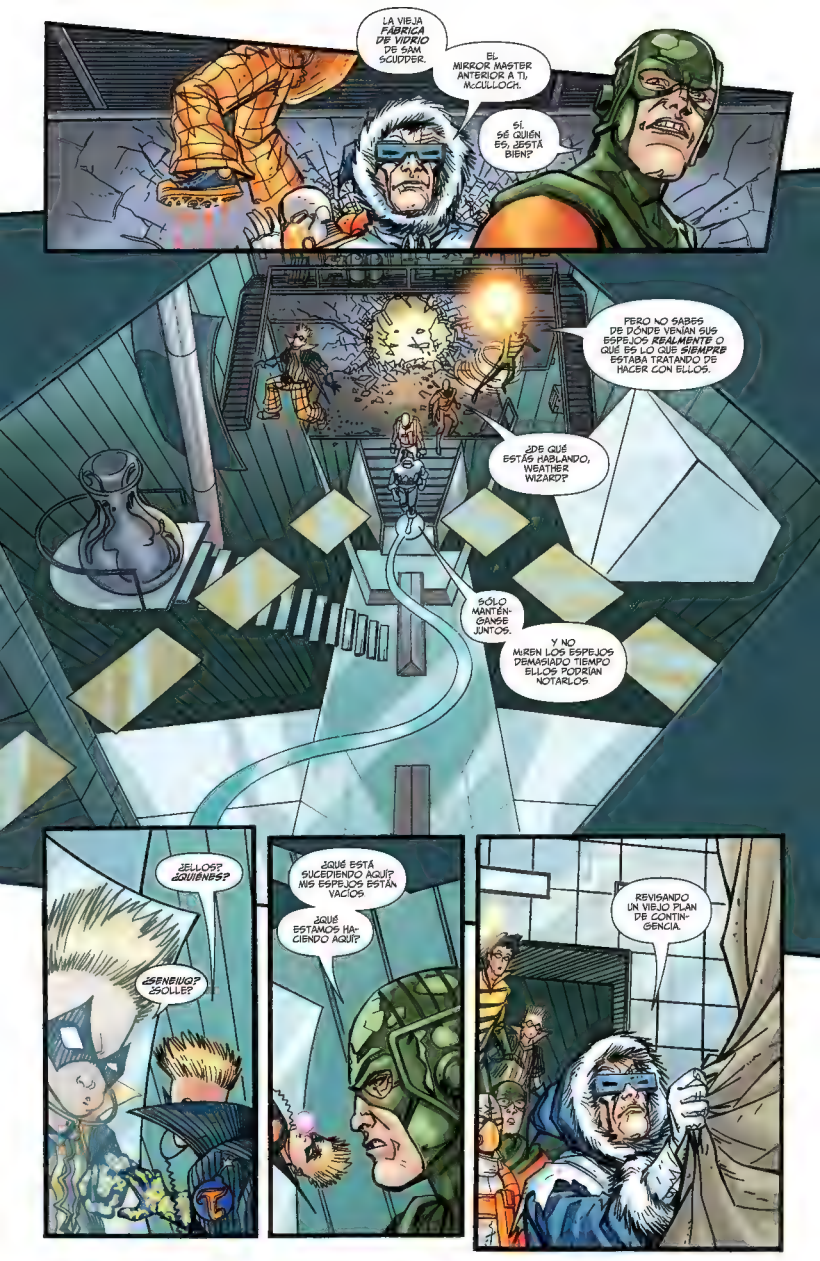
¿JAY?
¿QUÉ ESTÁS HACIENDO AQUÍ?
SIGO DESPERTÁNDOME. DANDO VUELTAS EN LA CAMA. SIENTO ALGO.
¿ESTÁS BIEN?
SIENTO COMO SI TÚ ESTUVIERAS EN PROBLEMAS.
¿CÓMO—?
SUPONGO QUE TIENE ALGO QUE VER CON LA SPEED FORCE Y NUESTRA CONEXIÓN MUTUA. FUI ATRAÍDO A ESTE LUGAR. A TI.
ENTONCES LA VERDADERA PREGUNTA, HIJO—
—¿ES QUE ESTÁS HACIENDO TÚ AQUÍ?
ESTOY CORRIENDO DE VUELTA AL PASADO DEL ÚNICO MODO EN EL QUE PUEDO.

¿CÓMO ES ESO?
NO SOMOS COMO EL REVERSE-FLASH, JAY. NO PODEMOS VOLVER EN EL TIEMPO Y CAMBIAR LA HISTORIA. HE TRATADO. LO HEMOS INTENTADO JUNTOS.
PERO SIEMPRE QUE INTENTÉ CAMBIAR LO QUE YA HABÍA SUCEDIDO, ERA ARROJADO SIGLOS FUERA DE CURSO, O TRANSPORTADO A MUNDOS PARALELOS
LO QUE PASÓ PASÓ
¡ENTONCES POR QUÉ TE AFERRAS AL PASADO? TÚ HAS VUELTO. EN EL PRESENTE. TIENES MUCHO POR DELANTE DE NUEVO, BARRY. CREÍA QUE YA TE HABÍAS DADO CUENTA.
YO JURÉ QUE ENCONTRARÍA AL ASESINO DE MI MADRE, PERO NO ERA POR VENGANZA, JAY. QUERÍA SABER EL PORQUÉ.
QUERÍA SABER POR QUÉ ALGUIEN LA LASTIMARÍA. NUNCA PENSÉ QUE FUERA A SER POR LO QUE ME CONVERTIRÍA AL FINAL.
BARRY, A VECES PUEDE SER TAN SIMPLE COMO HACERTE A TI MISMO UNA PREGUNTA: ¿QUÉ HUBIERA QUERIDO ELLA QUE HICIERAS AHORA?
¿ADÓNDE HUBIERA QUERIDO ELLA QUE CORRIERAS? ¿DE VUELTA AL PASADO—
—O HACIA EL FUTURO?
LA VIDA NO VA HACIA ATRÁS. NO IMPORTA CUANTO LO DESEEMOS A VECES. TÚ SIEMPRE TE *LEVANTASTE* CUANDO TE NOQUEARON.
ESO ES LO QUE SIEMPRE HAS HECHO DESDE QUE TE CONOZCO.
ESO ES LO QUE SIGNIFICA EL SÍMBOLO EN TU PECHO
SÉ QUE CUANDO TE ESTÁS MOVIENDO ENTRE LOS INSTANTES DE UN SEGUNDO, PUEDES SENTIR COMO QUE ERES EL *ÚNICO* HOMBRE EN EL MUNDO. PERO NO ESTÁS SOLO.
¿HOLA?

¿BARRY? ¿JAY?
NO SÉ POR QUÉ ESTAMOS TODOS AQUÍ, PERO...
...¿ESTÁ TODO BIEN?
SÍ, BART
TODO VA A ESTAR BIEN.


AM 3:06

CINCO MILLAS FUERA DE CENTRAL CITY.
3:07 A.M.
KRRNGG
¡KAK KK SHH!
AQUÍ ESTAMOS
¿DÓNDE ES AQUÍ, COLD?


LA VIEJA FÁBRICA DE VIDRIO DE SAM SCUDDER.
EL MIRROR MASTER ANTERIOR A TI, McCULLOCH.
SÍ. SÉ QUIÉN ES, ¿ESTÁ BIEN?
PERO NO SABES DE DÓNDE VENÍAN SUS ESPEJOS REALMENTE O QUÉ ES LO QUE SIEMPRE ESTABA TRATANDO DE HACER CON ELLOS.
¿DE QUÉ ESTÁS HABLANDO, WEATHER WIZARD?
SÓLO MANTÉNGANSE JUNTOS.
Y NO MIREN LOS ESPEJOS DEMASIADO TIEMPO ELLOS PODRÍAN NOTARLOS
¿ELLOS? ¿QUIÉNES?
¿GENEIUS? ¿CALLE?
¿QUÉ ESTÁ SUCEDIENDO AQUÍ? MIS ESPEJOS ESTÁN VACÍOS
¿QUÉ ESTAMOS HACIENDO AQUÍ?
REVISANDO UN VIEJO PLAN DE CONTINGENCIA.

EN CASO DE QUE FLASH REGRESE, ROMPA EL VIDRIO
ENTONCES...
...¿VAMOS A ROMPERLO O QUÉ?
¡Continuará en The FLASH Comenzando en Abril!

ALTER EGO: Barry Allen.
BASE DE OPERACIONES: Central City.
PODERES/HABILIDADES: Cuando fue golpeado por un rayo mientras estaba bañado por químicos, Barry fue capaz de correr a velocidades increíbles. Adicionalmente, él puede vibrar, tornándose inmaterial y, con la ayuda de la cinta cósmica, viajar en el tiempo.

HISTORIA: Cuando Barry tenía once años, su madre fue misteriosamente asesinada. Aunque su padre fue condenado por ello y finalmente murió en prisión, Barry nunca creyó que fuera culpable. La vida de Barry se detuvo y creció obsesionado con resolver el crimen no por venganza sino como un intento de entender por qué alguien querría lastimarlo a él. Barry estudió ciencias forenses con la esperanza no solamente de resolver el caso de su madre, sino también para ayudar a otros como él a encontrar una conclusión. Durante la mayor parte de su juventud, Barry estuvo estático.

FLASH

Cuando Barry fue golpeado por un rayo mientras trabajaba tarde en el laboratorio, descubrió que tenía supervelocidad. Barry descubrió más tarde que se había convertido en una máquina generadora de una energía que existe simultáneamente en todos los períodos de tiempo, llamada Speed Force. Con cada paso que da Barry, genera una corriente de energía cinética que yace entre el presente y la barrera del tiempo, que puede ser accedida por otros. Esto, junto a conocer a la joven reportera del crimen Iris West, Barry comenzó a moverse hacia delante en su vida. Raramente ha mirado atrás.

Durante años, Barry protegió el mundo como Flash, y sirvió como miembro fundador de la Justice League of America. Barry aparentemente dio su vida en la gran Crisis para salvar el universo del Anti-Monitor. Recientemente ha retornado de estar atrapado junto con la Speed Force misma, y, bajo la apariencia de haber estado bajo el programa de protección a testigos, ha retornado al Laboratorio Criminal del Departamento de Policía de Central City.

Aunque Barry cree que lo ha visto todo a través de sus aventuras a lo largo del tiempo y el espacio, sus más extraños y personales viajes todavía están por suceder...

Texto: Geoff Johns
Arte: Francis Manapul
Color: Brian Buccellato

OCUPACIÓN: Reportera del crimen
BASE DE OPERACIONES: Central City.
PODERES/HABILIDADES: Aparente inmunidad a la cafeína.

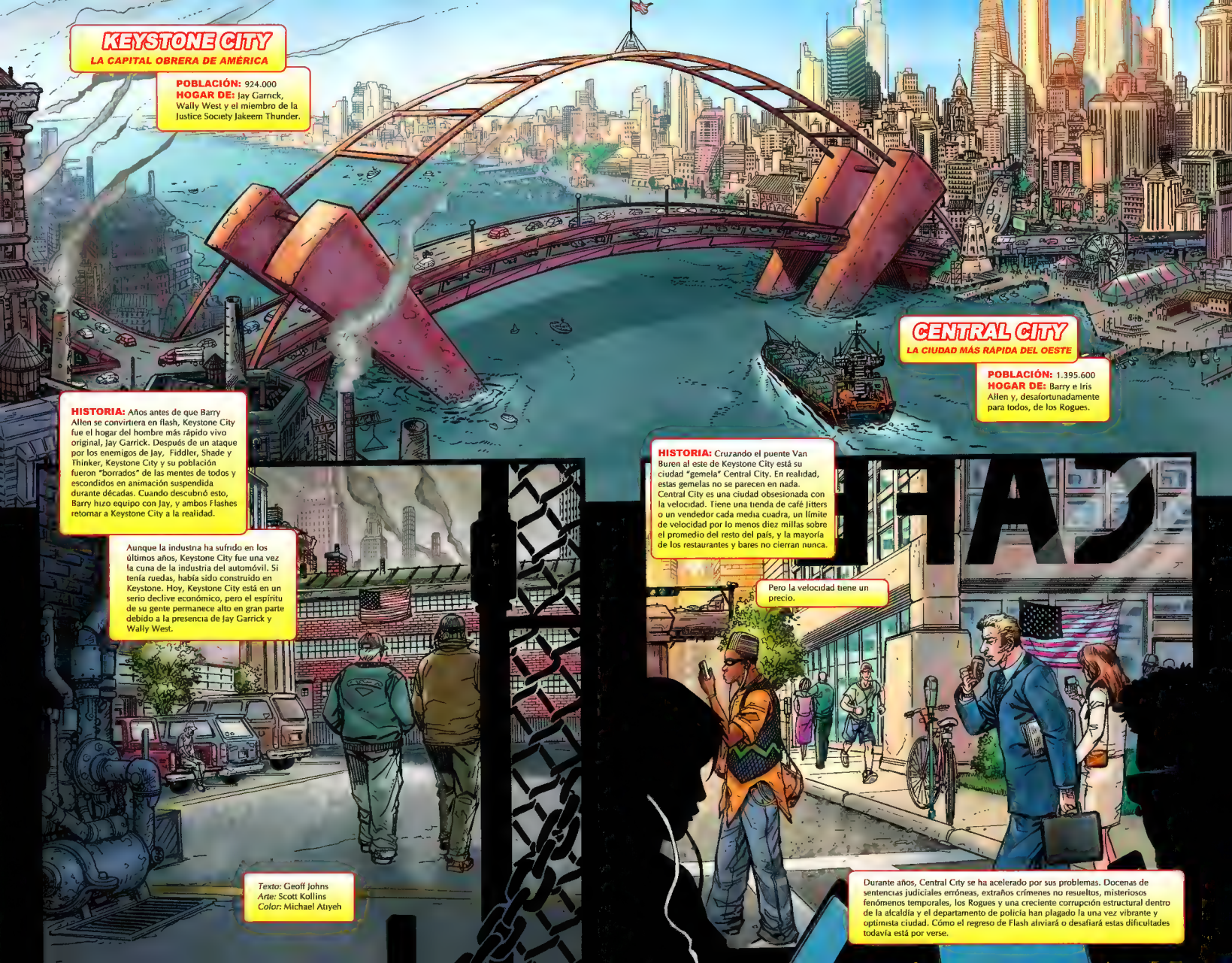
HISTORIA: La historia de Iris Allen no es tan importante como su futuro. Iris West conoció al joven Barry Allen cuando ella comenzó a trabajar como una ardiente reportera del crimen para el Central City Citizen. La bonita y charlatana mujer pronto se enamoró de Barry, sin saber, de hecho, que él era el héroe conocido como Flash. Cuando descubrió su secreto, Iris se propuso apoyar a Barry de cualquier modo que pudiera.

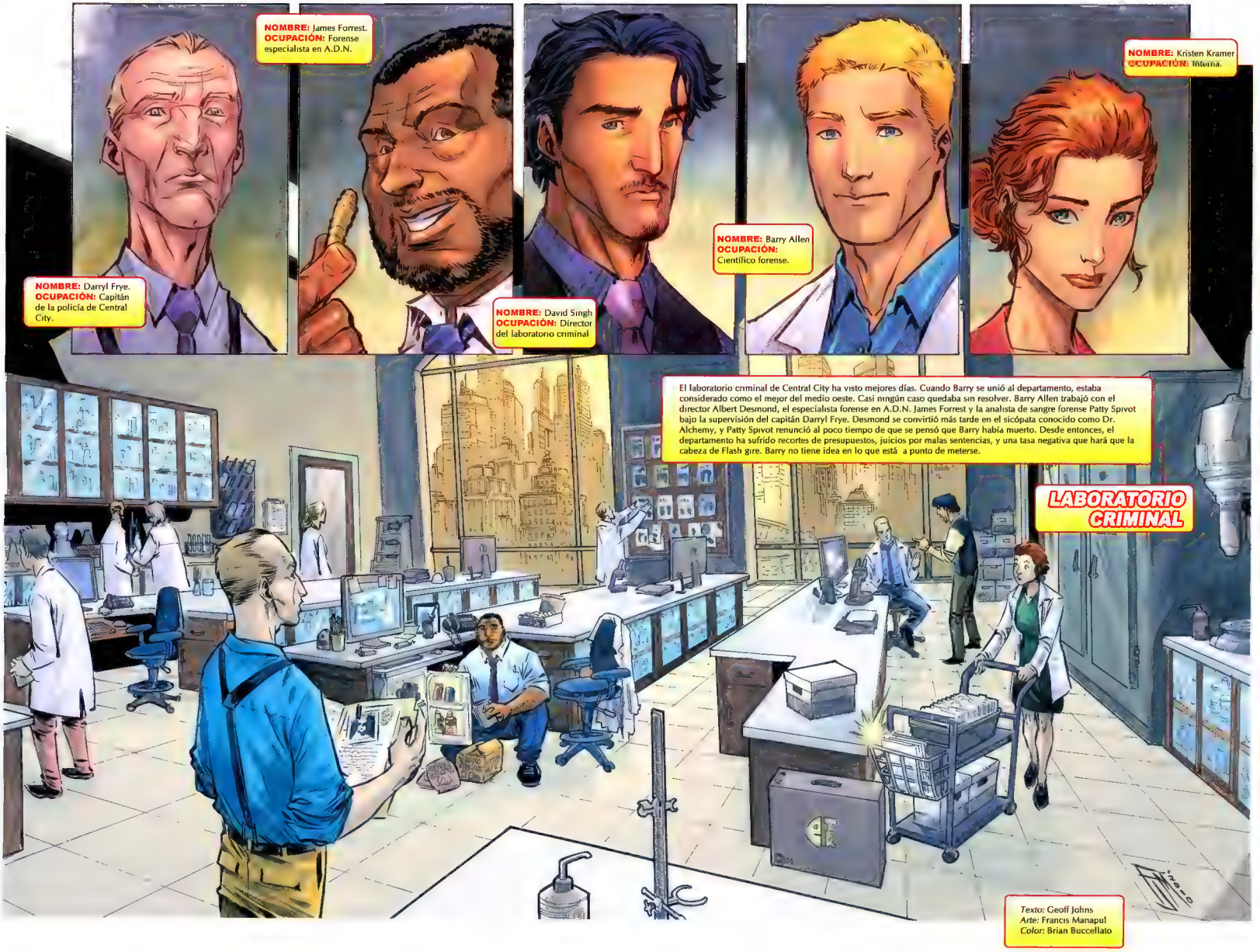
IRIS ALLEN

Cuando un velocista se esfuerza al límite, la Speed Force lo absorbe. Sin un faro emocional para regresar, un velocista puede perderse para siempre. Sin Iris, Barry Allen se hubiera perdido en la Speed Force hace mucho tiempo.

Actualmente, Iris está reajustándose muy entusiasmada al regreso de su marido, y luego de que el editor le rogara una docena de veces, accedió a regresar al Central City Citizen.

Texto: Geoff Johns
Arte: Francis Manapul
Color: Brian Buccellato


KEYSTONE CITY
LA CAPITAL OBRERA DE AMÉRICA
POBLACIÓN: 924.000
HOGAR DE: Jay Garrick, Wally West y el miembro de la Justice Society Jakeem Thunder.
CENTRAL CITY
LA CIUDAD MÁS RÁPIDA DEL OESTE
POBLACIÓN: 1.395.600
HOGAR DE: Barry e Iris Allen y, desafortunadamente para todos, de los Rogues.
HISTORIA: Años antes de que Barry Allen se convirtiera en flash, Keystone City fue el hogar del hombre más rápido vivo original, Jay Garrick. Después de un ataque por los enemigos de Jay, Fiddler, Shade y Thinker, Keystone City y su población fueron "borrados" de las mentes de todos y escondidos en animación suspendida durante décadas. Cuando descubrió esto, Barry hizo equipo con Jay, y ambos Flashes retomar a Keystone City a la realidad.
Aunque la industria ha sufrido en los últimos años, Keystone City fue una vez la cuna de la industria del automóvil. Si tenía ruedas, había sido construido en Keystone. Hoy, Keystone City está en un serio declive económico, pero el espíritu de su gente permanece alto en gran parte debido a la presencia de Jay Garrick y Wally West.
HISTORIA: Cruzando el puente Van Buren al este de Keystone City está su ciudad "gemela" Central City. En realidad, estas gemelas no se parecen en nada. Central City es una ciudad obsesionada con la velocidad. Tiene una tienda de café Jitters o un vendedor cada media cuadra, un límite de velocidad por lo menos diez millas sobre el promedio del resto del país, y la mayoría de los restaurantes y bares no cierran nunca.
Pero la velocidad tiene un precio.
Durante años, Central City se ha acelerado por sus problemas. Docenas de sentencias judiciales erróneas, extraños crímenes no resueltos, misteriosos fenómenos temporales, los Rogues y una creciente corrupción estructural dentro de la alcaldía y el departamento de policía han plagado la una vez vibrante y optimista ciudad. Cómo el regreso de Flash aliviará o desafiará estas dificultades todavía está por verse.
Texto: Geoff Johns
Arte: Scott Kollins
Color: Michael Atiyeh


NOMBRE: Darryl Frye.
OCUPACIÓN: Capitán de la policía de Central City.
NOMBRE: James Forrest.
OCUPACIÓN: Forense especialista en A.D.N.
NOMBRE: David Singh
OCUPACIÓN: Director del laboratorio criminal
NOMBRE: Barry Allen
OCUPACIÓN: Científico forense.
NOMBRE: Kristen Kramer
OCUPACIÓN: Interna.
El laboratorio criminal de Central City ha visto mejores días. Cuando Barry se unió al departamento, estaba considerado como el mejor del medio oeste. Casi ningún caso quedaba sin resolver. Barry Allen trabajó con el director Albert Desmond, el especialista forense en A.D.N. James Forrest y la analista de sangre forense Patty Spivot bajo la supervisión del capitán Darryl Frye. Desmond se convirtió más tarde en el sicópata conocido como Dr. Alchemy, y Patty Spivot renunció al poco tiempo de que se pensó que Barry había muerto. Desde entonces, el departamento ha sufrido recortes de presupuestos, juicios por malas sentencias, y una tasa negativa que hará que la cabeza de Flash gire. Barry no tiene idea en lo que está a punto de meterse.
LABORATORIO CRIMINAL
Texto: Geoff Johns
Arte: Francis Manapul
Color: Brian Buccellato

LA SPEED FORCE

Texto: Geoff Johns y Sterling Gates
Arte: Scott Kolins
Color: Michael Atiyeh

ALTER EGO: Jay Garrick
BASE DE OPERACIONES: Keystone City
PODERES/HABILIDADES: Como la mayoría de los velocistas, Jay posee la habilidad de conectarse a la Speed Force, dándole energía casi ilimitada y la habilidad de moverse a supervelocidad.

HISTORIA: Jay Garrick era un estudiante de preparatoria experimentando con una sustancia conocida como agua dura cuando un accidente lo dejó inconsciente y expuesto a vapores letales. Pero cuando Jay despertó, encontró que podía moverse a velocidades increíbles. El primer hombre en llamarse Flash, Jay ahora les brinda sus años de experiencia a los otros velocistas, ofreciéndole consejo y guía a la nueva generación.

FLASH

ALTER EGO: Jesse Belle Chambers
BASE DE OPERACIONES: Ciudad de New York
PODERES/HABILIDADES: Cuando Jesse pronuncia la fórmula 3X2(9YZ)4A, le es concedido acceso a la Speed Force, dándole las habilidades de un velocista. Jesse también posee súper fuerza, un rasgo heredado de su madre.

HISTORIA: Jesse Chambers es la hija de dos superhéroes - el velocista Johny Quick y la súper fuerte Liberty Belle - y heredó el poder de ambos Jesse entró en contacto con sus poderes por primera vez cuando fue a pedir ayuda a la Justice Society of America. Luego de pronunciar la fórmula de su padre para la súper velocidad, Jesse ganó acceso a la Speed Force y se convirtió en la superheroína llamada Jesse Quick.

JESSE QUICK

FLASH

ALTER EGO: Wally West
BASE DE OPERACIONES: Keystone City
PODERES/HABILIDADES: La conexión de Wally con la Speed Force le da acceso a las habilidades que todos los otros velocistas poseen, y en adición, Wally ha aprendido a generar su uniforme usando la Speed Force.

HISTORIA: Cuando niño, el sobrino de Iris West quería más que nada conocer a Flash. Viviendo un accidente eléctrico que copiaba al de Barry Allen, Wally West se encontró a sí mismo con supervelocidad. Wally luchó la injusticia como el ayudante adolescente de Barry, Kid Flash, por años hasta que Barry se perdió en la Speed Force. Wally tomó el manto de su mentor y se convirtió en Flash. Wally West conoció al amor de su vida muy temprano en su carrera como Flash, y rápidamente él y Linda Park se casaron. Sus vidas sufrieron un inesperado descenso de velocidad con el nacimiento de sus gemelos Irey y Jai, pero la familia vive felizmente junta hoy en día. Luego del regreso de Barry Allen, Wally se ha enfocado en continuar con el legado de Flash, y viéndola crecer, especialmente con su hija, Irey.

MAX MERCURY

ALTER EGO: Max Crandall
BASE DE OPERACIONES: El siglo 21...por ahora
PODERES/HABILIDADES: Max Mercury se conecta a la fuente de energía extradimensional conocida como la Speed Force, y, a diferencia de otros, inclusive ha accedido al gran conocimiento contenido en su interior.

HISTORIA: Considerado el "maestro zen de la velocidad", Max Mercury es un hombre que ha dedicado su vida a estudiar todos los aspectos de la Speed Force. Los comienzos de Max todavía están rodeados por misterio, pero una cosa es cierta: él es de algún momento en el pasado y fue arrojado hacia delante en el tiempo debido a varios incidentes accediendo a la Speed Force.

KID FLASH

ALTER EGO: Bart Allen
BASE DE OPERACIONES: Pronto será San Francisco
PODERES/HABILIDADES: Bart es capaz de acceder a la Speed Force como otros velocistas, pero adicionalmente, él puede retener conocimientos adquiridos a gran velocidad, un truco que ningún otro velocista ha sido capaz de dominar.

HISTORIA: Nacido en el futuro, Bart Allen es el nieto de Barry Allen. Cuando niño, Bart comenzó a envejecer a una tasa hiperacelerada. Bart fue traído a nuestro tiempo, dónde tomó el esfuerzo combinado de los velocistas de esta Era para curar su metabolismo. Bart ha crecido desde eso en el rol de Kid Flash, ¡el niño más rápido vivo!

JOHN FOX

ALTER EGO: John Fox
BASE DE OPERACIONES: Siglo 27
PODERES/HABILIDADES: John Fox tiene todas las habilidades de un súper velocista, pero puede también viajar en el tiempo a voluntad. Que efecto tiene esto sobre su cuerpo y mente no está claro, pero se especula que es bastante negativo.

HISTORIA: Un físico teórico de taquiones del siglo 27, destruido por la guerra, John Fox intentó viajar en el tiempo y solicitar la ayuda de los velocistas de esta Era cuando su experimento salió terriblemente mal. John Fox se vio imbuido por energía de la Speed Force y la habilidad de viajar por el tiempo a voluntad. Actualmente, John está perdido en el tiempo, la razón es desconocida.

IMPULSO

ALTER EGO: Iris "Irey" West
BASE DE OPERACIONES: Keystone City
PODERES/HABILIDADES: Una conexión con la Speed Force le da a Iris las mismas habilidades que los velocistas. Su falta de experiencia y su rápido e impulsivo cerebro la hacen irónicamente un enemigo formidable.

ALTER EGO: Jai West
BASE DE OPERACIONES: Keystone City
PODERES/HABILIDADES: Parece que Jai ya no posee poderes de ningún tipo, no es que le importe, más que dominar cada video juego que cae en sus manos. Vive en el sofá, para el disgusto de sus padres.

JAI WEST

HISTORIA: Los salvajes gemelos West han vivido bastantes experiencias en sus pocos años de vida. Como Bart Allen, crecían a una velocidad incontrolable. Adicionalmente, ambos lucharon con su conexión a la Speed Force hasta que finalmente Irey desconectó a Jai para salvar su vida

CINTA CÓSMICA

HISTORIA: : La primera vez que Flash corrió tan fuerte que rompió la barrera del tiempo, algo increíblemente doloroso de hacer, fue rebotado incontrolablemente por el tiempo. Barry finalmete volvió al presente, y comenzó a construir un dispositivo que había visto en su mente mientras estaba perdido en el tiempo: La Cinta Cósmica. Los orígenes de este diseño permanecen desconocidos para él aunque el propósito de la Cinta Cósmica es claro.

Esta altamente experimental máquina brinda a los velocistas la habilidad de viajar con absoluta precisión a través del tiempo y el espacio. Flash la ha usado para visitar varias dimensiones fuera de la nuestra, así como una docena de diferentes eras.

Usar la Cinta Cósmica es muy peligroso, sin embargo, las repercusiones para los velocistas que lo emplean son desconocidas

Texto: Geoff Johns y Sterling Gates
Arte: Scott Kolins
Color: Michael Atiyeh

ALTER EGO: Leonard Snart
BASE DE OPERACIONES: Central City
PODERES/HABILIDADES: La pistola de frío de Snart es capaz de alcanzar temperaturas de cero absoluto, ralentizando las cosas hasta el nivel atómico. Él también es capaz de crear campos de frío que detienen a Flash en su carrera.

HISTORIA: Leonard Snart creció en un orfanato abusivo en las afueras de Central City. Haciendo lo mejor para proteger a su hermana, Lisa, Snart, al final, dejó a su hermana detrás. Es lo único de lo que se arrepiente en la vida.

Len se convirtió en un criminal de poca monta sin mucho éxito. Después de un encuentro fortuito con Flash, Len decidió que tendría que estar a la altura de su juego

Luego de obtener los diseños de una máquina criogénica manual, Snart construyó su infame pistola de frío. Pronto hizo equipo con otros "súper matones" como él y fundó los Rogues. Aunque su liderazgo ha sido desafiado a lo largo de los años, Snart siempre se mantuvo a la cabeza.

Snart se considera a sí mismo un hombre de valores y honor y es increíblemente leal, aunque duro, con sus compañeros Rogues.

Luego de la muerte de la hermana de Snart tratando de seguir los pasos de su hermano como la criminal disfrazada Golden Glider, Snart se volvió más frío.

Texto: Geoff Johns y Sterling Gates
Arte: Scott Kolins
Color: Michael Atiyeh

HEATWAVE

ALTER EGO: Mick Rory
BASE DE OPERACIONES: Central City
PODERES/HABILIDADES: Heatwave utiliza un lanzallamas manual que genera un calor tan intenso que puede derretir las botas de Flash. Heatwave también usa un traje especial creado por el sastre de los Rogues, Paul Gambi, que es capaz de resistir temperaturas tan altas como las de su pistola de calor.

HISTORIA: Incluso de niño, las llamas fascinaron a Mick Rory. Una noche, poco después de su cumpleaños número doce, Mick prendió fuego al granero de su familia, mientras miraba como se quemaba hasta los cimientos en lugar de correr a pedir ayuda. La obsesión de Rory con el fuego creció con los años, y cuando era adolescente, su piromanía lo atrapó por completo. Rory sabía que estaba enfermo y desesperadamente buscó una salida. Cuando vio por primera vez a Captain Cold y los otros Rogues, encontró una.

Rory creó su identidad como Heatwave y transformó su enfermedad en un truco. A pesar de su rivalidad con Captain Cold, se unió a los Rogues poco tiempo después. Heatwave es sorprendido a menudo mirando extasiado a las bellas llamas en el medio de trabajos o batallas. Es quizás el más perturbado y peligroso de todos los Rogues que Captain Cold admitió.

Texto: Geoff Johns y Sterling Gates
Arte: Scott Kolins
Color: Michael Atiyeh

MIRROR MASTER
ALTER EGO: Evan McCulloch
BASE DE OPERACIONES: Central City
PODERES/HABILIDADES: Mirror Master usa una variedad de espejos especializados que le dan dominio sobre los reflejos y acceso a otras dimensiones. Mirror Master es capaz de utilizar cualquier superficie reflectante como una puerta de entrada a otra dimensión y habitualmente sirve como transporte para los Rogues.
HISTORIA: Evan McCuloch fue un niño abandonado, y finalmente, un asesino a sueldo. Un día, luego de haber asesinado uno de sus objetivos y observando el cuerpo, sintió como que estaba mirándose en un espejo. McCulloch descubrió que era su padre.
Hundiéndose en las profundidades de la introspección, McCuloch encontró un escape a la realidad cuando un equipo de operaciones especiales del gobierno se le acercó y le preguntó si consideraría tomar el equipo y la identidad de Sam Scudder, el primer Mirror Master.
McCulloch accedió pero poco tiempo después asesinó a los hombres que lo habían equipado y se unió a los Rogues.
Mirror Master todavía tiene que aprender la naturaleza exacta de los poderes de los espejos de Scudder.
McCulloch ha tenido problemas con las drogas en el pasado. Captain Cold es intolerante en cuanto al abuso de drogas y ha usado cualquier medio necesario para mantener a McCulloch limpio.
Texto: Geoff Johns y Sterling Gates
Arte: Scott Kolins
Color: Michael Atiyeh

WEATHER WIZARD

ALTER EGO: Mark Mardon
BASE DE OPERACIONES: Central City
PODERES/HABILIDADES: La "vara del clima" de Weather Wizard le permite generar y controlar el clima y también volar.

HISTORIA: Mark Mardon huía de la ley cuando trató de refugiarse en la casa de su hermano mayor. Su hermano, una ingeniosa mente científica, acababa de terminar un dispositivo que creía que ayudaría a la humanidad: la vara del clima.

El hermano de Mardon fue a llamar a la policía para entregar a su hermano, pero se desató una pelea. El hermano de Mardon resultó muerto. Si su muerte fue accidental o provocada nunca se probó, pero ha pesado gravemente sobre la mente de Mardon a lo largo de los años. Él compartió este hecho solamente con Captain Cold.

Tomando el manto de Weather Wizard, Mardon comenzó una vida de crimen, aterrorizando Central City y a Flash.

Muchos, incluyendo a Flash, se preguntan porque alguien que porta semejante poder continúa actuando con un grupo como los Rogues. Lo que no muchos entenderían es que, a diferencia de otros Rogues, Mardon los considera hermanos, para bien o para mal.

No se sabe para quién estaba diseñada originalmente la vara del clima. Todavía.

Texto: Geoff Johns y Sterling Gates
Arte: Scott Kolins
Color: Michael Atiyeh

ALTER EGO: Axel Walker
BASE DE OPERACIONES: Central City
PODERES/HABILIDADES: The Trickster tiene un a bolsa llena de letales (pero súper hilarantes) artefactos y trucos, incluyendo polvo pica-pica que te hace arrancarte los ojos, yo-yos explosivos, granadas de mano "papa caliente", bombas-T Trickster, pollos de goma explosivos, y varios otras bromas y dispositivos mortales. Axel también posee "zapatos de caminata aérea" que le permiten caminar en el aire.

HISTORIA: Cuando crecía, Axel Walker aprendió de su padre que había dos tipos de personas en el mundo: aquéllas que engañaban a la gente, y aquéllos que eran engañados. Resuelto a no ser uno de los engañados, Axel siguió una vida de crimen.

Irrumpió en una unidad de almacenamiento que era propiedad del Trickster original, James Jesse, y robó uno de los uniformes de Trickster y una bolsa de trucos. Inicialmente hartos de este nuevo Trickster, los Rogues finalmente lo enfrentaron.

Luego de mucho debate, los Rogues admitieron a Axel en el grupo. Desde entonces, Axel ha trabajado duro para probar su valía al Captain Cold y aprendiendo el valor de pertenecer a los Rogues.

Le siguen gustando las explosiones fuertes, los autos veloces y lastimar gente, pero ahora lo hace con un poco más de dirección

Texto: Geoff Johns y Sterling Gates
Arte: Scott Kolins
Color: Michael Atiyeh

THE TRICKSTER

ALTER EGO: Grodd
BASE DE OPERACIONES: Gorilla City
PODERES/HABILIDADES: Grodd posee habilidades psiónicas por encima incluso de los mas poderosos súper humanos. Estos poderes le permiten tomar gente bajo su control, así como proyectar disparos telequinéticos transfiriendo su conciencia a especies inferiores, como los humanos, y usarlos como marionetas. La fuerza de Grodd tampoco es igualada por ningún adversario de Flash

GORILLA GRODD

HISTORIA: En algún lugar del Congo yace la ciudad oculta de Gorilla City. Años atrás, una tribu de gorilas fue evolucionada artificialmente en una sociedad de mentes científicas súper inteligentes. Juntos, construyeron una pacífica ciudad y la ocultaron de la observación humana.

Pero no todos en Gorilla City estaban felices con mantenerse dentro de las paredes sagradas, Grodd se aventuró fuera de la ciudad buscando poder con una insaciable sed de sangre. Gorilla City contactó con Flash, y junto, aprisionaron a Grodd. Desde entonces, Grodd se ha convertido en uno de los enemigos más mortales y peligrosos de Flash, a menudo atacando brutal y salvajemente cuando menos se lo espera.

Sería sabio por parte de Flash recordar eso.

Texto: Geoff Johns y Sterling Gates
Arte: Francis Manapul
Color: Brian Buccellato

ABRA KADABRA

ALTER EGO: Nombre real desconocido
BASE DE OPERACIONES: Siglo 64
PODERES/HABILIDADES: Abra Kadabra usa su ciencia del siglo 64 para cometer actos que le parecen "mágicos" a la gente de hoy día.

HISTORIA: Abra Kadabra dice ser un mago artístico frustrado del siglo 64. Aunque Flash ha verificado que es del futuro, si Abra Kadabra tuvo algún tipo de profesión, todavía está por verse. Creyendo que él tendría mayor poder en el pasado, Abra Kadabra viajó atrás en el tiempo, donde entró en conflicto con Flash.

Desde entonces, Flash ha luchado con él varias veces. Lo que no sabe Flash es que Abra Kadabra tiene varios enemigos a lo largo del tiempo. Y que los ha usado por una razón muy específica.

Abra Kadabra no quiere nada menos que ser la persona más famosa en la historia, adorado y reverenciado por todos.

Texto: Geoff Johns y Sterling Gates
Arte: Francis Manapul
Color: Brian Buccellato

DR. ALCHEMY

ALTER EGO: Albert Desmond
BASE DE OPERACIONES: Penitenciaría Iron Heights
PODERES/HABILIDADES: Dr. Alchemy utiliza la Piedra Filosofal, una enigmática roca que le permite transmutar un elemento en otro.

HISTORIA: Albert Desmond fue una vez un miembro del laboratorio criminal de Central City junto con Barry Allen. Estos dos nunca se llevaron bien. Finalmente, Desmond entró en contacto con una reliquia llamada la Piedra Filosofal. Desmond luchó con el poder y pronto desarrolló una personalidad dividida

El "lado bueno" de Desmond ha luchado por el control a lo largo de los años cuando tomó la identidad de Mr. Element y más tarde Dr. Alchemy. Obsesionado con el conocimiento prohibido y con locos experimentos, Dr. Alchemy y Flash han chocado varias veces.

Hoy, Desmond pasa la mayor parte de sus días calmadamente leyendo sus antiguos libros encerrado en las profundidades de Iron Heights. Doctor Alchemy ha mostrado que puede dejar su celda en cualquier momento con la ayuda de la Piedra Filosofal. Él regresa a su celda cuando lo desea. Con el descubrimiento del regreso de Flash, Desmond está actualmente en libertad.

Texto: Geoff Johns y Sterling Gates
Arte: Francis Manapul
Color: Brian Buccellato

PROFESOR ZOOM
ALIAS EL REVERSE FLASH
ALTER EGO: Profesor Eobard Thawne
BASE DE OPERACIONES: Siglo 25
PODERES/HABILIDADES: Para cada positivo, hay un negativo. Mientras Barry Allen genera la energía extradimensional conocida como Speed Force, el Reverse-Flash se ha sometido a sí mismo a un horrible cambio que lo ha transformado en el generador de la energía oscura carmesí llamada la Speed Force Negativa. La Speed Force Negativa es como una energía cancerosa que se desarrolla cuando Thawne se alimenta de la Speed Force y la convierte. Ésta le da a Thawne una variedad de habilidades, la mayora de todas, súper velocidad y la habilidad de viajar en el tiempo y, con mucho esfuerzo, alterar la historia - algo que los Flashes nunca han sido capaces de hacer.
HISTORIA: Eobard Thawne es un científico del siglo 25 obsesionado con una figura histórica: Flash. La vida entera de Thawne estuvo dedicada a descubrir los secretos de la Speed Force. Él rastreó los orígenes de Barry Allen y de Flash. Hallando una cápsula del tiempo que contenía uno de los uniformes de Flash, Thawne fue capaz de extraer la Speed Force residual y se dio a si mismo súper velocidad
El modo en que Thawne logró esto, la sangre derramada a lo largo de los siglos, llamó la atención de Flash. Se convirtieron en enemigos mortales, y esa rivalidad se extendió a lo largo del tiempo.
El Reverse-Flash, culpando a Flash por su derrota, comenzó a viajar hacia atrás en el tiempo, para acosar a Barry Allen, atacando a Wally West y asesinando la madre de Barry. Sin embargo, se vio forzado a dejar a Barry con vida. Sin Barry generando la Speed Force, el Reverse Flash es incapaz de convertirla en Speed Force Negativa. Es por esto que Thawne ha elegido hacer todo lo que pueda para hacer la vida de Barry miserable, en el pasado, presente y *futuro*.
Texto: Geoff Johns
Arte: Francis Manapul
Color: Brian Buccellato

CAPTAIN BOOMERANG
ALTER EGO:
BASE DE OPERACIONES:
PODERES/HABILIDADES:
HISTORIA:
Texto: Geoff Johns
Arte: Scott Kolins
Color: Michael Atiyeh

WonderCon

GREETINGS, DC NATION!

Wow – talk about going from zero to sixty in no time flat. It seems like we had an extra long break from the DC Nation World Tour, and now I'm back on the road every other week. Of course I couldn't be happier about this, and we couldn't be coming to see you at a better time. There is so much going on in the DCU that I'm going to need extra time at all the panels so I can be sure to cover everything. We'll be coming out to the conventions with all the info on mega events like Brightest Day, The Return of Bruce Wayne, The Fall of Green Arrow & The Rise of Arsenal, War of the Supermen, **Brian Azzarello's** First Wave and much, much more!

The next stop on the DC Nation 2010 tour itinerary is the Moscone Center South in San Francisco from April 2-4 for WonderCon 2010. San Francisco is an amazing city, and I have a blast at this show every year. The show has lined up a guest list so great that I can only describe it as "crazy awesome." Take a look:

Amanda Conner, Darwyn Cooke, David Finch, Adam Hughes, Geoff Johns, Jimmy Palmiotti, James Robinson, Greg Rucka, Gail Simone, Kevin Smith, Ethan Van Sciver and **Judd Winick**.

With a group this good you're bound to get some sweet insider info at our panels, which include DC Nation, DC Universe, Green Lantern and Sunday Conversation. If you're at the show, please be sure to come see us and bring plenty of questions! I'd also like to make special mention that this is the first convention that **David Finch** will be attending since joining us at DC Comics. If you see him, please be sure to give him a big DC Nation hello. We are sure proud to have him, with us.

Hope to see you soon,

Ian Sattler – Senior Story Editor, DCU

DC NATION

TEXT **DC NATION** TO **62407** TO GET THE LATEST DC UNIVERSE NEWS, ALERTS AND SPECIAL OFFERS! Standard carrier rates may apply.

DC COMICS DAN DIDIO, Senior VP-Executive Editor PAUL LEVITZ, President & Publisher GEORG BREWER, VP-Design & DC Direct Creative RICHARD BRUNING, Senior VP-Creative Director PATRICK CALDON, Executive VP-Finance & Operations CHRIS CARAMALIS, VP-Finance JOHN CUNNINGHAM, VP-Marketing TERRI CUNNINGHAM, VP-Managing Editor MARILYN DRUCKER, VP-Brand Management AMY GENKINS, Senior VP-Business & Legal Affairs ALISON GILL, VP-Manufacturing DAVID HYDE, VP-Publicity HANK KANALZ, VP-General Manager, WildStorm JAY KOGAN, VP-Business & Legal Affairs/Deputy General Counsel JIM LEE, Editorial Director-WildStorm GREGORY NOVECK, Senior VP - Creative Affairs RICH PALERMO, VP-Business & Legal Affairs/Deputy General Counsel RON PERAZZA, VP-Creative Services SUE POHJA, VP - Book Trade Sales STEVE ROTTERDAM, Senior VP-Sales & Marketing CHERYL RUBIN, Senior VP-Brand Management ALYSSE SOLL, VP-Advertising & Custom Publishing, JEFF TROJAN, VP-Business Development, DC Direct BOB WAYNE, VP-Sales

SUSTAINABLE FORESTRY INITIATIVE Certified Fiber Sourcing www.sfiprogram.org PWC-SFICOC-260 Fiber used in this product line meets the sourcing requirements of the SFI program.
Comics. All Rights Reserved. All characters featured in this issue, the distinctive likenesses thereof and related elements are trademarks of DC Comics. The stories, characters and incidents mentioned in this magazine are entirely fictional. DC Comics does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories or artwork. This book is manufactured at a facility holding chain-of-custody certification. This paper is made with sustainably managed North American fiber.
THE FLASH SECRET FILES AND ORIGINS 2010 1. May, 2010. Published by DC Comics. 1700 Broadway, New York, NY 10019. GST # is R125921072. Copyright © 2010 DC

Printed by World Color Press, Inc., Montreal, QC, Canada. 03/12/10.

DC Comics, a Warner Bros. Entertainment Company

¡DESCUBRE EL SECRETO DE LA SPEEDFORCE!

POR CADA POSITIVO, EXISTE UN NEGATIVO.

Selección de las historias del
Professor Zoom / The Reverse Flash,
de la Silver Age con su origen y historia.

PRÓXIMAMENTE EN

http://laleyendadesw.mforos.com